



### DENKMÄLER

DER

### RENAISSANCE-SCULPTUR

### TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

### WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

IV

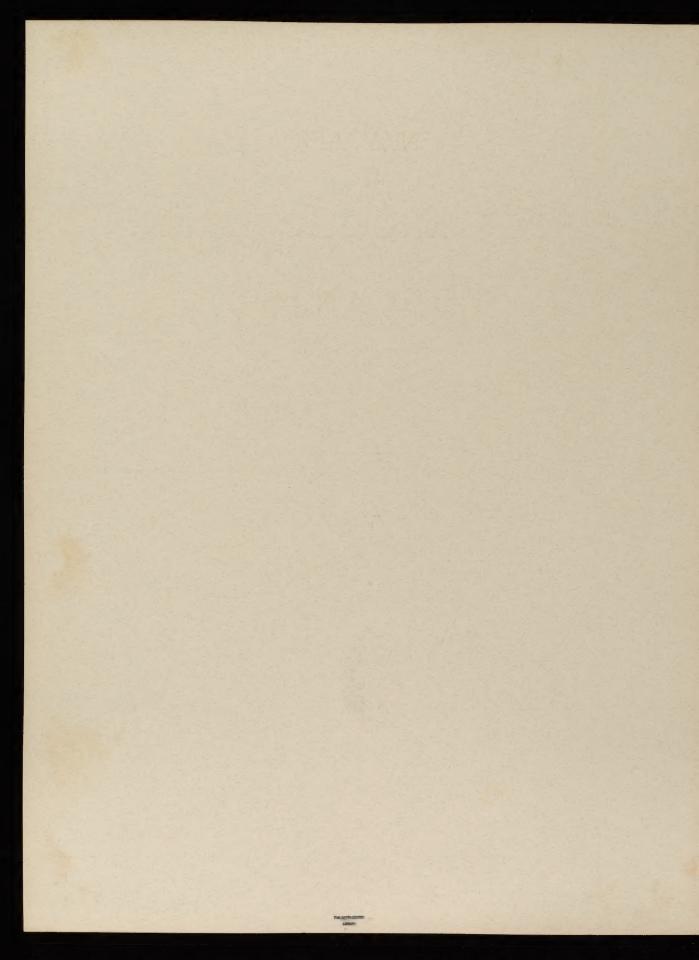
TAFEL 151-200

(DONATELLO — LUCA DELLA ROBBIA)



MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.





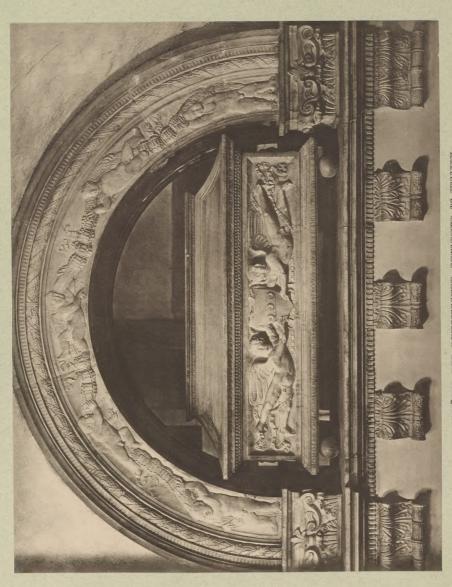


### DONATELLO

RELIEF DER HIMMELFAHRT
IM BESITZ VON MR. QUINCY A. SHAW IN BOSTON

HOCHALTAR VON S. ANTONIO ZU PADUA RECONSTRUCTION VON BOITO

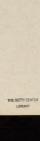
VERLAGSANSTALT FÖR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN MONOHEM 1890.



### PIERO DI NICCOLO

GRABMAL DES ONOFRIO STROZZI IN DER KIRCHE S, TRINITÀ ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FOR KUNST UND WISSENSCHAFT YORMALS PRIEDRICH BROCKMANN Acunchem 1886s.



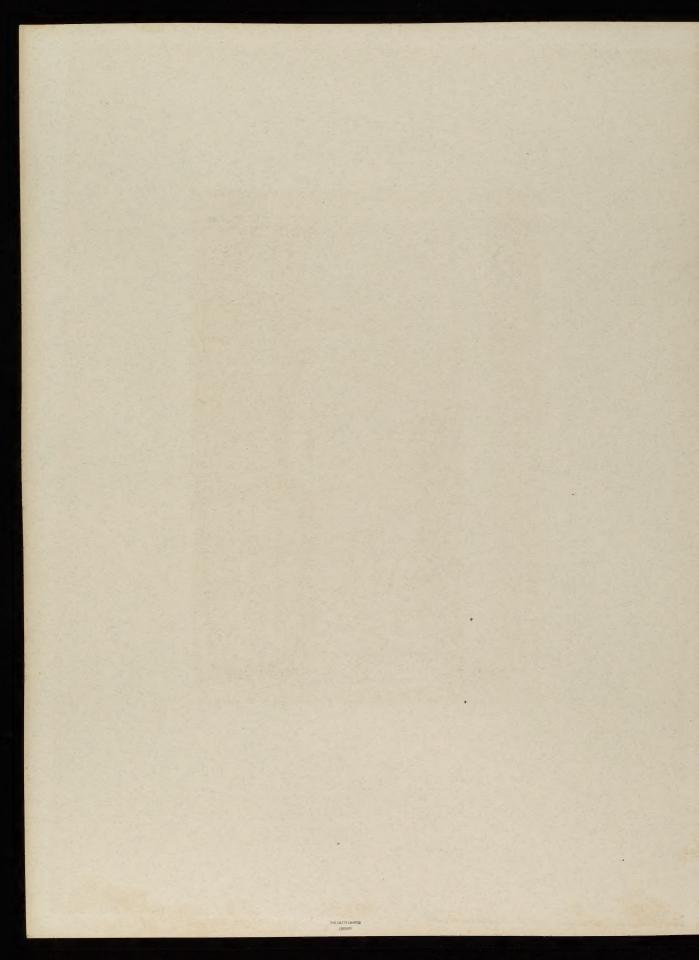


### PIERO DI NICCOLO UND GIOVANNI MARTINI

GRABMAL DES DOGEN TOMMASO MOCENIGO

IN DER KIRCHE S. GIOVANNI E PAOLO ZU VENEDIG

VERLAGSANSTALT FÖR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÖNCHEN 1895.





DENKMÄLER DER RENAUSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIOVANNI ROSSI

MARMORSTATUE DES PROPHETEN ABADJA

AM CAMPANILE ZU FLORENZ

VERLAGSARSTALT FÖR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMAUS FRIEDRICH BRUCKMANN VINCHEN 1876.

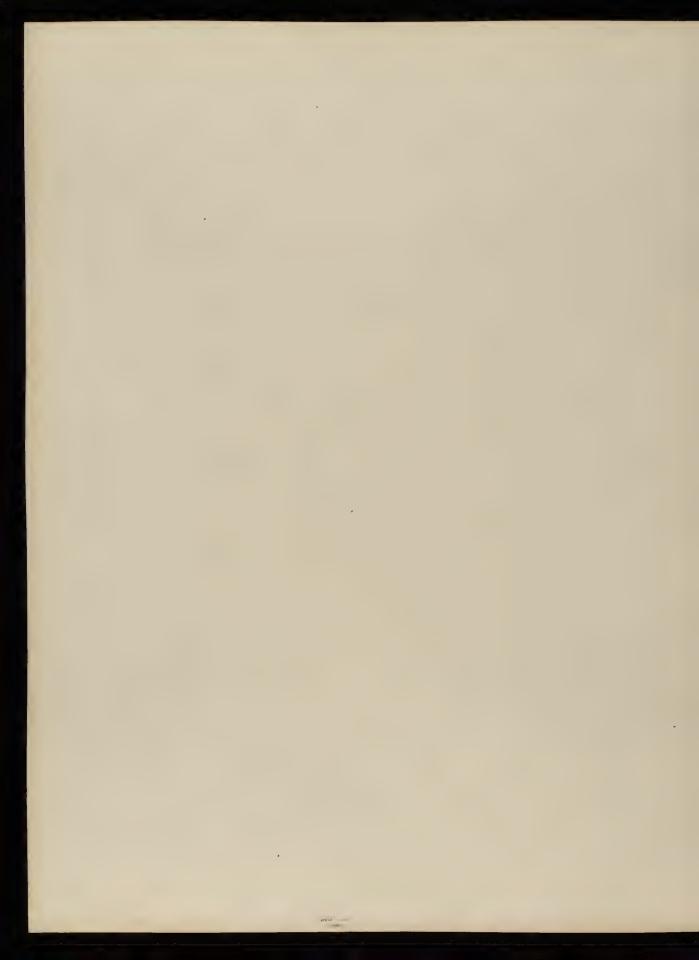




### GIOVANNI ROSSI

GRABMAL BRENZONI

IN DER KIRCHE S. FERMO ZU VERONA





### GIOVANNI ROSSI

GRABMAL SAREGO

IN DER KIRCHE S. ANASTASIA ZU VERONA



DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEM

### ANDREA BUGGIANO

MARMORBRUNNEN

IN DER SACRISTEI DES DOMES ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FOR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN MONOHERI 1896.





DENKNÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

### ANDREA BUGGIANO

MARMORBRUNNEN

IN DER SACRISTEI DES DOMES ZU FLORENZ





### ANDREA BUGGIANO

MARMORRELIEFS DER KLUGHEIT UND DER MUTTERLIEBE IN DER KIRCHE MADONNA DELLA SPINA ZU PISA

VERLAGSANSTALT FOR KUNST UND WISSERSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKWANN







### ANDREA BUGGIANO

MARMORRELIEFS DER TAPFERKEIT UND DER GERECHTIGKEIT
IN DER KIRCHE MADONNA DELLA SPINA ZU PISA

VERLAGSARSTALT FOR KUNST UND WISSERSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKWANN



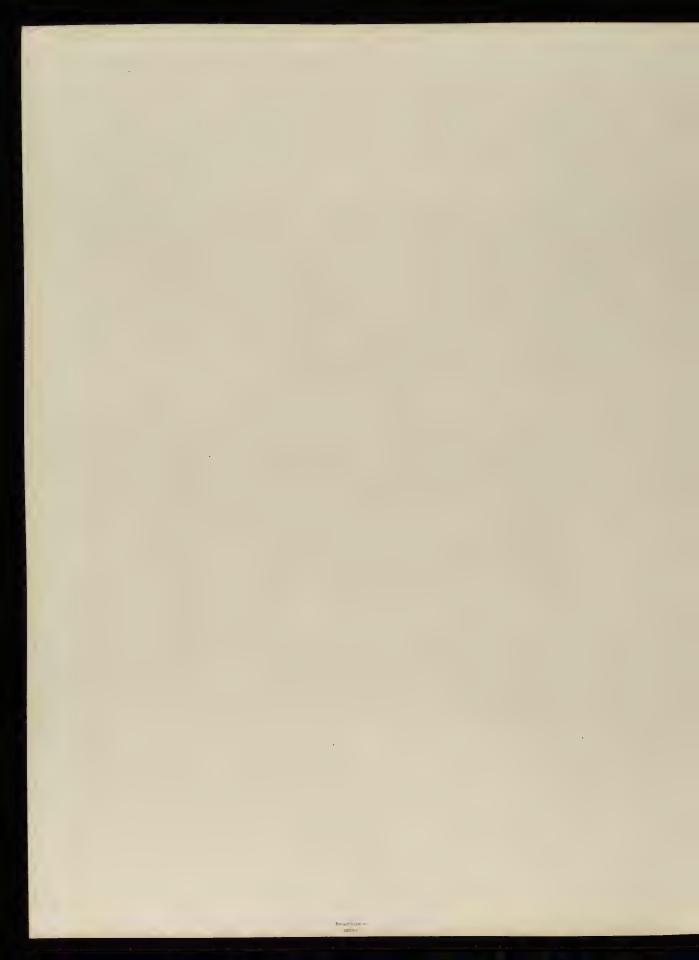


DENKAALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

### ANDREA BUGGIANO

MARMORRELIEFS DER MASSIGKEIT, DES GLAUBENS UND DER HOFFNUNG IN DER KIRCHE MADONNA DELLA SPINA ZU PISA

erts, thoughten had a be about the attendent







### ANDREA BUGGIANO

GRABFIGUR DES FILIPPO DI SER BRUNELLESCO IM DOM ZU FLORENZ

### PAGNO DI LAPO, GEN. PORTIGIANI

PORTALLUNETTE DER CAPPELLA PAZZI IN S. CROCE ZU FLORENZ





# DENEMBLER DER RENEISSANGE-SCULPTUR IN MELIEN

## UNBEKANNTER DONATELLO SCHÜLER

MARMORRELIEF DER MADONNA AM ALTAR IN DER SACRISTEI VON SAN LORENZO ZU FLORENZ

PAGNO DI LAPO, GEN. PORTIGIANI STEINRELLE DER MADONNA

IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ



## DENTERLER DER RENALSSANCK-SCULPTUR IN ITALIEN

## UNBEKANNTE DONATELLO-SCHÜLER

IM SOUTH-KENSINGTON-MUSEUM ZU LONDON MARMORRELIEF DER MADONNA

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ MARMORRELIEF DER MADONNA

VPE, ASSAN TA T 23R KENST DAD ASSENS AFT V. RMA S PRINDR PE, BBE NAANN AND ASSAULT AND AND AND ASSAULT AND ASSAULT AND ASSAULT ASSAULT AND ASSAULT AND







# DENTERLIER DER RENEUSSANCE-SCOLPTUR IN ITALIEN

### MICHELOZZO MICHELOZZI

GRABFIGUR UND PUTLEMFRIES VOM GRABMAL ARAGAZZI IM DOM ZU MONTEPULCIANO



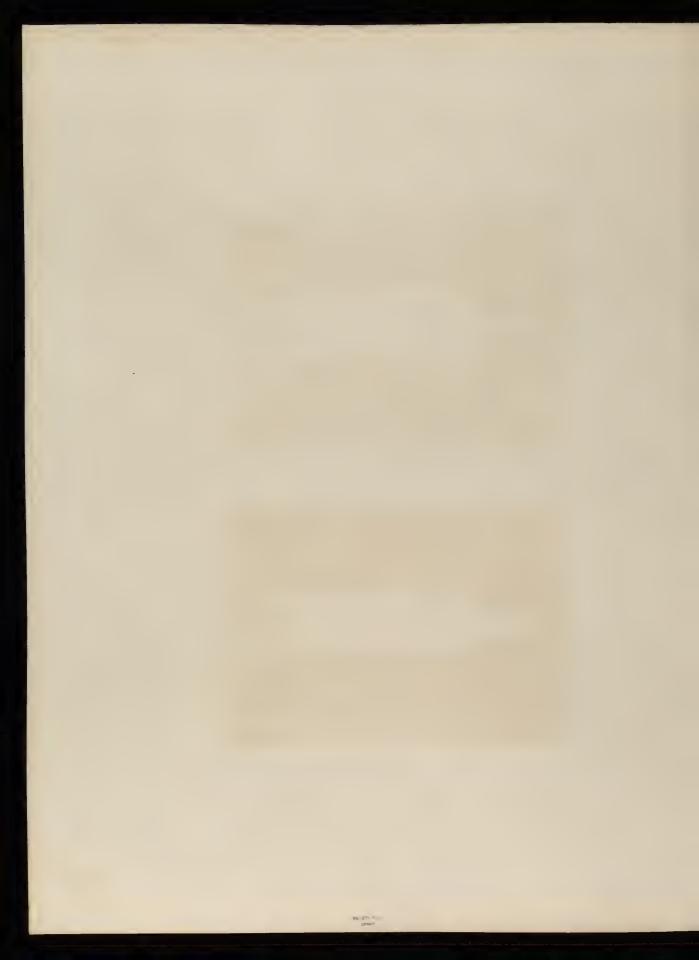


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELOZZO MICHELOZZI

ZWEI MARMORRELIEFS

VOM GRABMAL ARAGAZZI IM DOM ZU MONTEPULCIANO





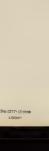


# DENIZALIER DER RENAISSANCE-SCOLPTOR IN ITALIEN

### MICHELOZZO MICHELOZZI

MARMORSIATUGN ZWEIFR LEUCHTFRIRAGFNDFR ENGEL VOM GRABMAL ARAGAZZI IM DOM ZU MONTEPULCIANO

LELAS STRUTTER RAINTIN, WONTHING OF CERTAIN PREFIX. BRITANN MANCHAR 1895









# DENIMBLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN MELIEN

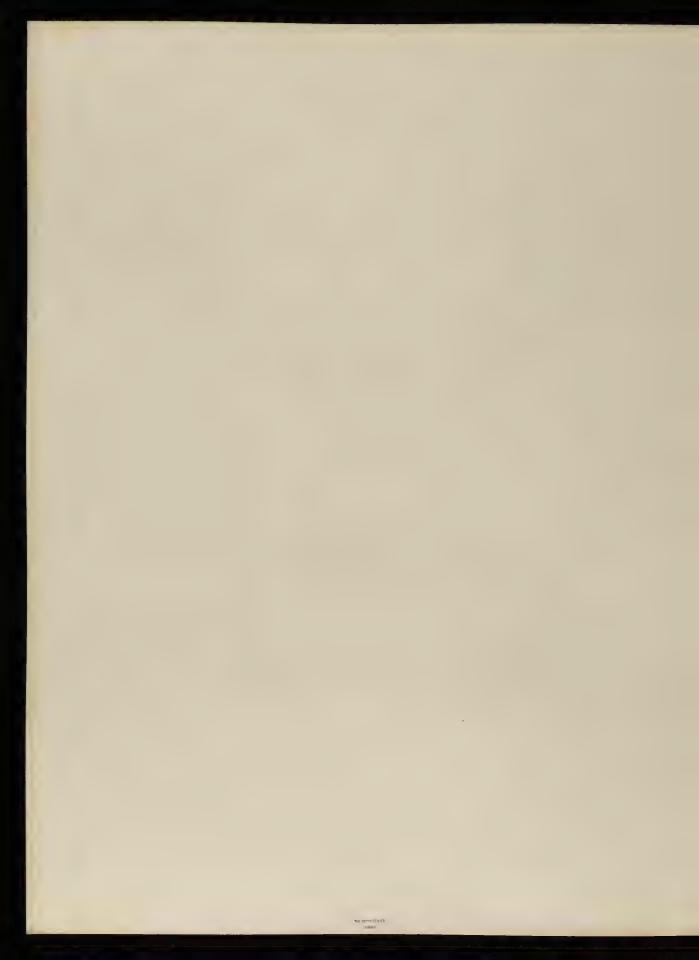
### MICHELOZZO MICHELOZZI

MARMORSTATUE DES ERLÖSERS

VOM GRABMAL ARAGAZZI IM DOM ZU MONTEPULCIANO

MARMORSTATURN ZWEIFR SCHWEBENDER ENGEL VON DEWSELBEN GRABMAL. IM BESITZ VON MR NUGANT BANKES

THE CANADAL FRANK TOND WOLKS, AND ADEMA SHIFTER BILLINGARM MUNICHEM BESE AUSGESTELL IM SOUTH-KENSINGION MUSEUM ZU LONDON



IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

BRONZESTATUETTE JOHANNIS D. T

MICHELOZZO MICHELOZZI

DENIMBLER DER RENAUSSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

VOM SILBERALTAR IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ SILBERSTATUETTE TOHANNIS D T

VEPLALSANSTALT F. B. R. NST. UN. W. OSTMON BED. FOR MAN. S. P.H. FOR PR. SHARN. MUNCHEN, 1880.





DENAMALER DAR RANAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

### MICHELOZZO MICHELOZZI

THONSTATUE JOHANNIS D. T.

IM HOF DER ANNUNZIATA ZU FLORENZ







### DENKHALER DER RENAISSANGE-SCULPTUR IN ITALIEN

### MICHELOZZO MICHELOZZI

PORTAL DES GANGES ZUR CAPPELLA MEDICI IN S. CROCE ZU FLORENZ

LÜNETTE MIT DER MADONNA ZWISCHEN JOHANNES D $\mathsf{T}.$  UND DEM HL AUGUSTIN ÜBER DEM PORTAL DER KIRCHE S. AGOSTINO ZU MONTEPULCIANO

MJIJCHEN 1896







### DAMKMALBA DER RENALSSANCE-ZOULFTUR IM ITALIEM

### MICHELOZZO MICHELOZZI

MARMORRELIEF DER MADONNA
FLORENZ, PRIVATBESITZ

BEMALTES THONRELIEF DER MADONNA MIT ENGELN
IM HOFE DES HOSPITALS VON S. MARIA NUOVA ZU FLORENZ









STEINRELLEL DER MADONNA IM LOUVRE ZU PARIS



MARMORRELIEF DER MADONNA FLORENZ, PRIVATBESI1Z

IM K MUSEUM ZU BERLIN THOURETHE DER MADONNA

of the control of the



FORTIN DER MEDICEBRANN II ALI IN MUSEO ARC'HEOLOGICO ZU MAILAND

STATUT DIS JUNCEN JOHANNIS DI UBER DER THUR DER OPERA DEL BATTISTERIO ZU FLORENZ

### PORTAI THE ME OF EERBANK

### MICHELOZZO MICHELOZZI

# DENIMBLER DER RENALGIANCE-GOULPTUR IN ITALIEN





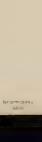




DENKRALER DER REMAISANCE-SCULPTUR IM FRAITEN

UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

THONRELIFF DER MADONNA
IM LOUVRE ZU PARIS



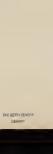


DENKRALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN FRAIIEN

### UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

MARMORRELIEF DER MADONNA

ÜBER EINER SEITENTHÜR DES DOMS ZU SIENA



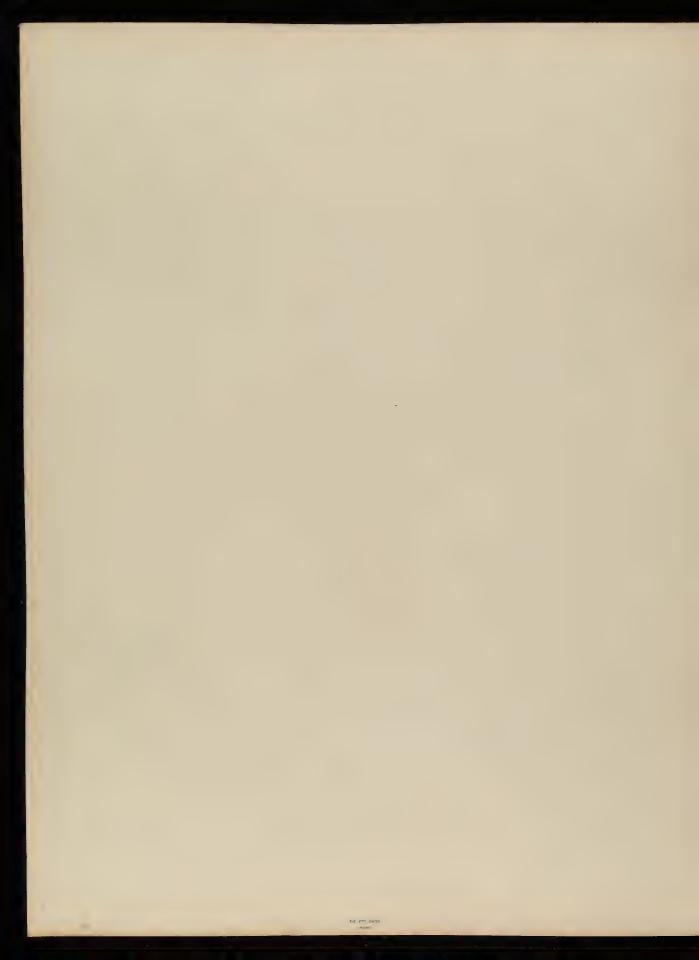


DENKHÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

### UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

MARMORRELIEF DER MADONNA MIT DREI ENGELN IN DER CAPPELLA MEDICI IN S. CROCE ZU FLORENZ

AUTO AUTO D'A AVION A SEBE MARKOMOM.







# DENIALIER DER BENAISSANGE-SCUIPTUR IN ITALIEN

## UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

BRONZERELIEF DER MADONNA MIT SPIELENDEN ENGELN IN DER SAMMLUNG HAINAUER IN BERLIN

THOURHTHE DER MADONNA FLORENZ, PRIVATBESITZ

SANTA RAY TO THE STATE THAT I THE SANTAL





# DENIMALER DER RENEISSENCE-SCULPTUR IN ITALIEN

## UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

MARWORRLI B. DER MADOVVA AH SPETENDEA FRAFIA IM SOUTH KENSINGTON-MUSEUM ZU LONDON

MARNORRELLE: DER MADONNA PARIS PRIVATBESITZ

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE







## UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

MARIORRETIEF DER MADONNA IN DER SAMMLUNG E, ANDRÉ IN PARIS

THORRILLIF DER MADONNA FLORENZ, PRIVATBESITZ







# DENIMBLE DER RENALSSANCE-SCULPTUR IN FRALEN

### UNBEKANNTE DONATELLO-SCHÜLER

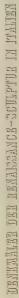
MARMORRFITEF DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

STFINRELILF DFR MADONNA







### UNBEKANNTE DONATELLO-SCHÜLER

THONRELIEF DER AIADONNA IN DER VIA PIETRA PIANA ZU FLORENZ

IN DER SAMMLUNG A. VON BECKERATH ZU BERLIN

BEMALTES THONRELIEF DER MADONNA

TO THE AVERA THE REST OF THE THEORY OF THE PARKET THEORY







# DENKERLIER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

### UNBEKANNTE DONATELLO-SCHÜLER

BEMAITES STUCKRELICH DER HE LAMHTE

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

BEMALTES STUCKRETILF DER HI, FANHIF





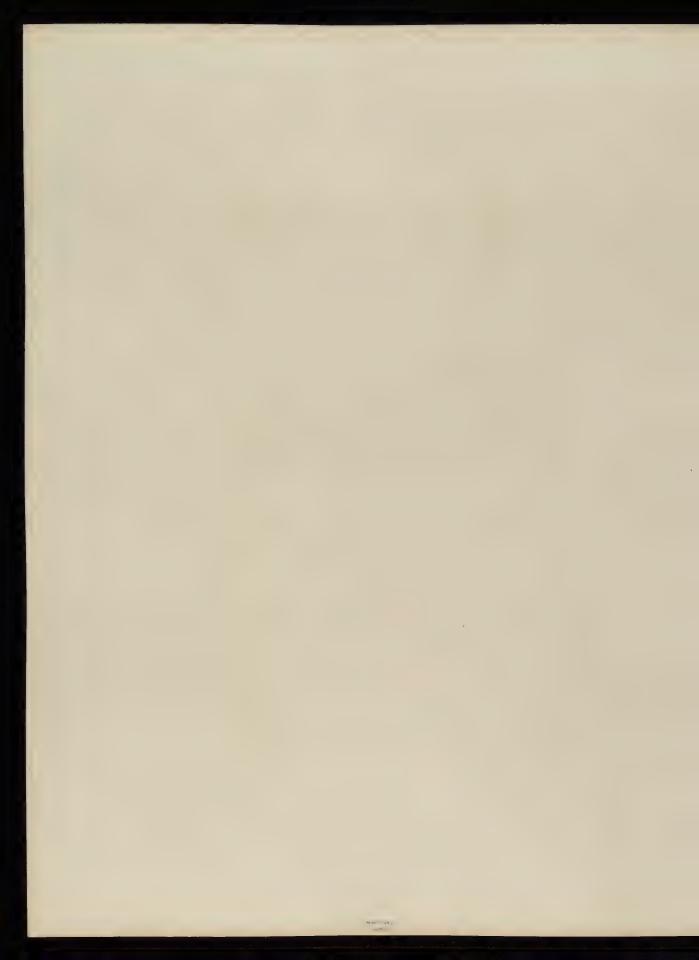
# DENKENDER DER RENALSSANGE-SCULPTUR IN MINISK

### UNBEKANNTE DONATELLO-SCHÜLER

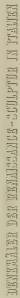
LEWALTES STUCKRETTE DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

IN DER SAMMLUNG A. VON BECKERATH ZU BERLIN BEVIALTES STUCKRELIEF DER MADONNA







## UNBEKANNTE DONATELLO-SCHÜLER

UNBEMALTES STUCKREATE DUR MADONNA
IM SOUTH KENSINGTON-MUSEUM ZU LONDON

BEVILLE HONSTATUE DER MADONNA IM K MUSEUM ZU BERLIN

NAMES OF THE STATE OF STATE OF STATE OF STATES OF STATES







DENKENTLER DER RENELSSENGE-SCOLPTOR IN ITALIEN

## UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

ZWEI THONSTATUETTEN DER MADONNA IM K. MUSEUM ZU BERLIN TRICKLEY TREET THE TOTAL TOTAL TO THE TENT OF THE TRICKLES TO THE TRICKLES TO









RELLAY KLAUPTOS-SOKLSSANDE TELLER RELEATING

UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER ZWEI THONGAUTPEIN SICH BEISSENDER KINDER

ANTONIO FILARETE

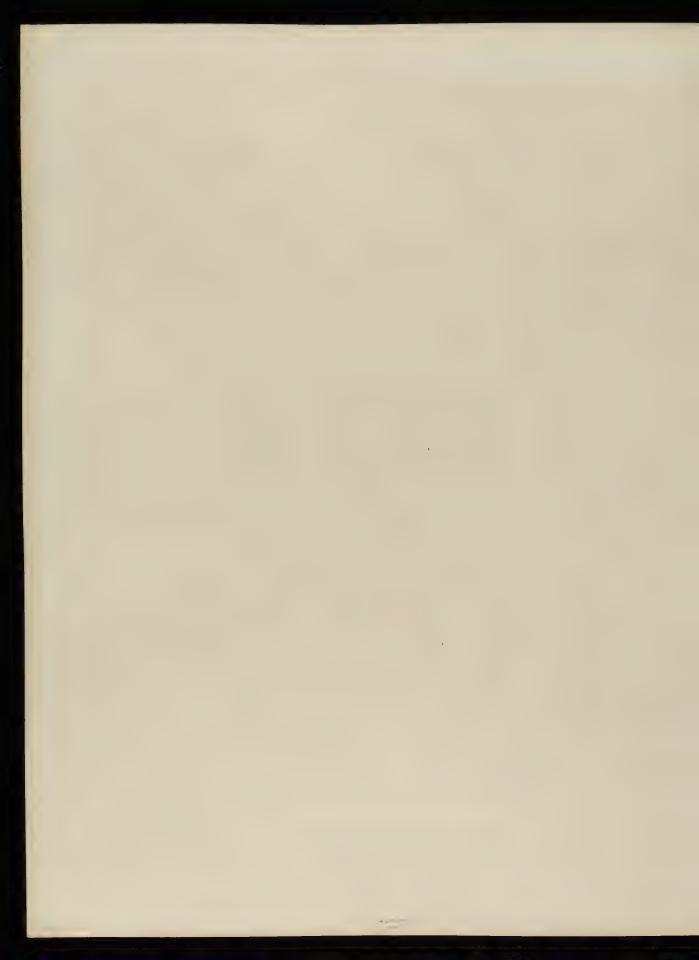
IN LOUVRE ZU PARIS BRONZETABFRNAKLI.

CHARL SAVARETE BENNS TVICKEN STEAD AND SPACE STRUCT STEAD MANAGERIAN 1899

IM SOUTH KENSINGTON-MUSEUM ZU LONDON

I NI

IM K MUSEUM ZU BERLIN



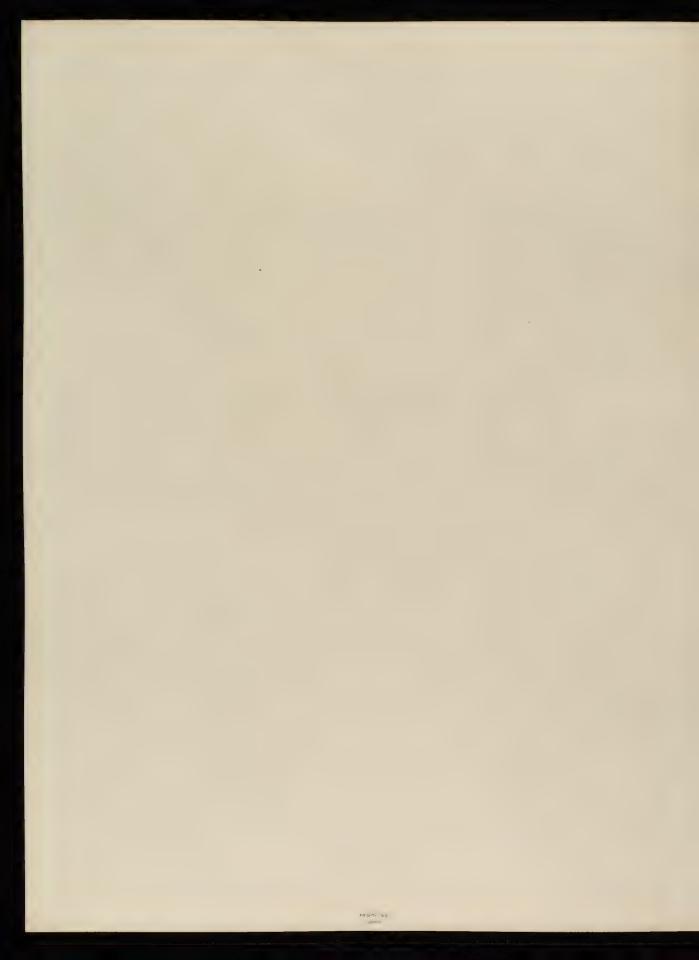


DENKMALER DER REMAISSANCE-SCULPTUR IM ITALIEM

ANTONIO FILARETE

BRONZETHÜR

VON S. PIETRO IN VATICANO ZU ROM





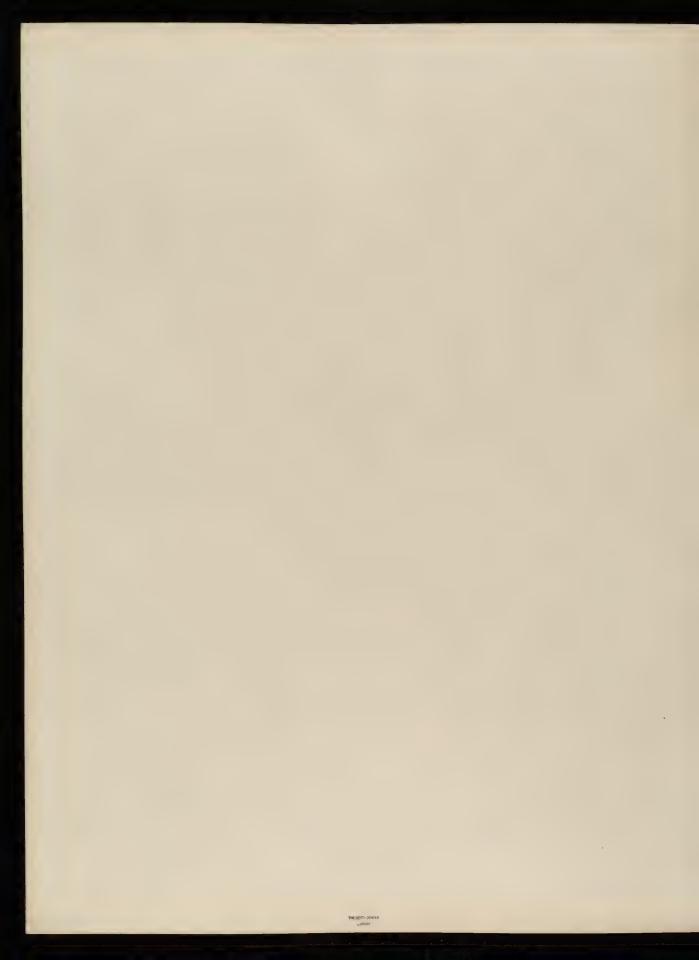


المواجعة ال

Part of the state of the state

#### ANTONIO FILARETE

DETAILS VON DER BRONZETHÜR VON S PIETRO IN VATICANO ZU ROM T. E. J. LAYNA TERRAND NO. MANAGEMENT OF THE TOTAL REPARED TO MANAGEMENT OF THE MANA





#### DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

#### SIMONE GHINI

PRONZI GRABPLATTE PAPSI MARTIN A

IN S GIOVANNI IN LATERANO ZU ROM

NOT THE PROPERTY OF THE STATE O

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

ZWEI BEMAITE STUCKRELIEFS DER MADONNA

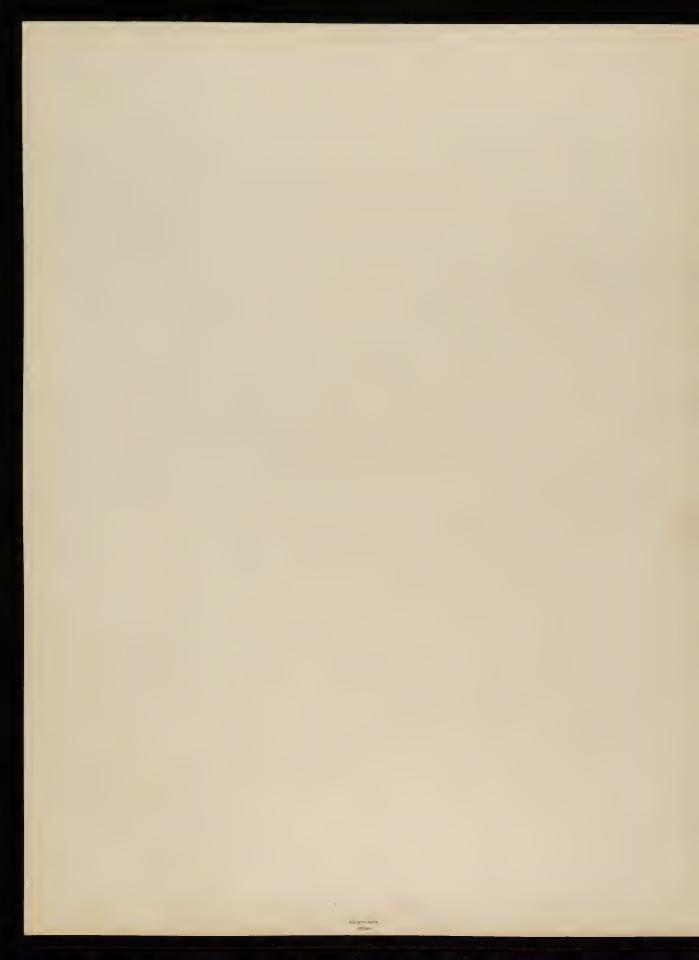
IM MUSEUM ZU OXFORD

## LUCA DELLA ROBBIA

# DENUMBER OF REINFORMATE OF THE INTERNET







UNBEMAITES THORSTHEF DER MADONNA MIT FNGEIN
IM LOUVRE ZU PARIS

IN SOUTH KENSINGTON-MUSEUM ZU LONDON

LUCA DELLA ROBBIA

# KETIVLI NI BOLJIOSS-BONTSSIVIER BEG BETVINEG









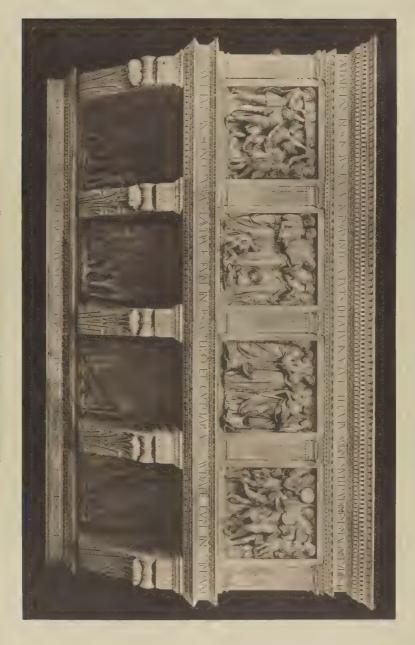
DENKALIER DER RENAKSTINCE-SCHEFILE IN LIVITEN

IM NATIONALMUSEUM ZU MÜNCHEN

/WEI GLASSEKIF THOUGHTELS BER VERKLYDGOLAG AN DE HIRLEY  $\label{eq:locality} \textbf{IM} \ \textbf{SOUTH-KENSINGTON-MUSEUM} \ \textbf{ZU} \ \textbf{LONDON}$ 

and the state of t





RETTELL II BOLFFOR-ESPRESIERE BEG BETEVNEO

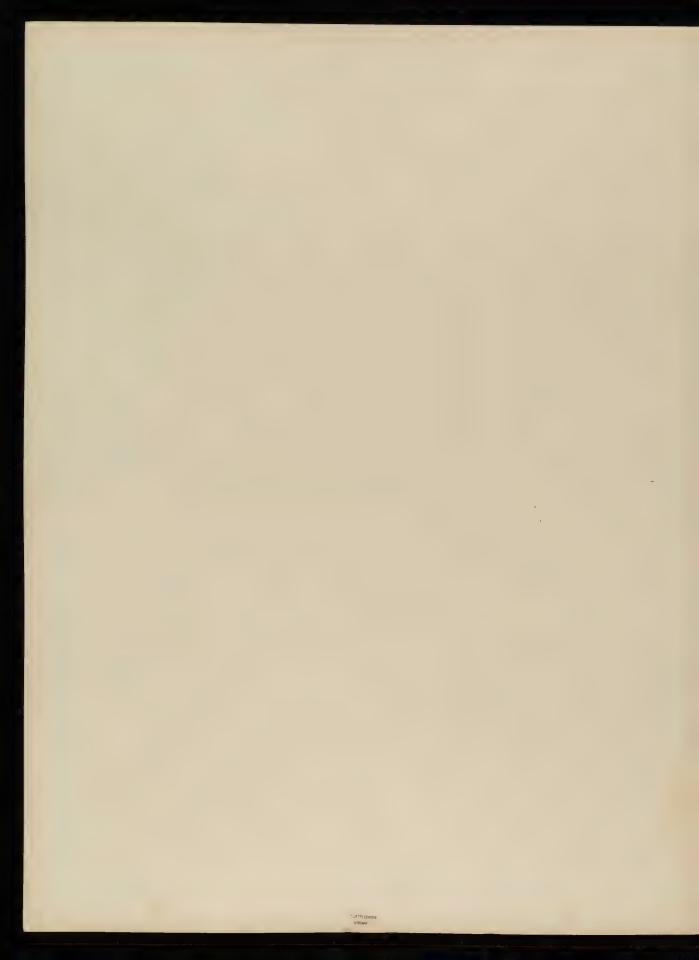
SANGERTRIBUNE

IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ



REPORT IN BULLINGS-SOUPCIPE BEG BETTER

ZWEI KELLE'S YON DER SANGERIRIBUNE
IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ







DENKAALER JER RENAKKANGE-SCHLFTUR IN TRALIEN

IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ







DENIKALIER DER RENAISSANCE-SCOLPTUR IN ITALIEN

ZWEI RELIEFS VON DER SÄNGERTRIBÜNE
IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ

Activity I. . . "15 to rentille to the box as yeard to be the



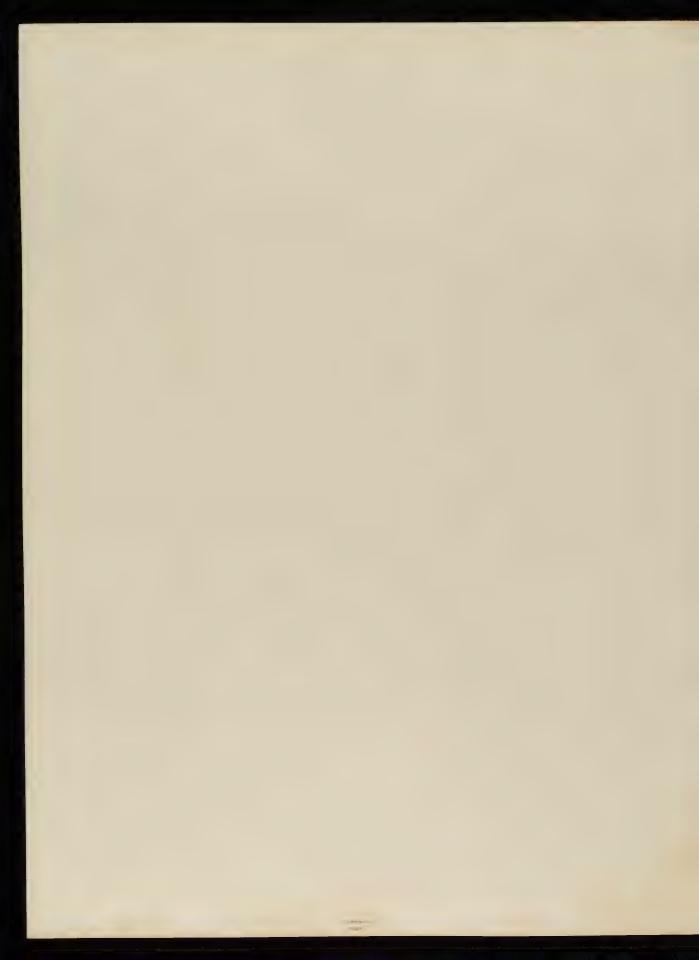




KEIDELL KI BOLLINGS-BORVSCIVKEN NEG NETRWINEG

IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ ZWEI RELIFFS VON DER SANGFRIRBUNF

The second of the second secon

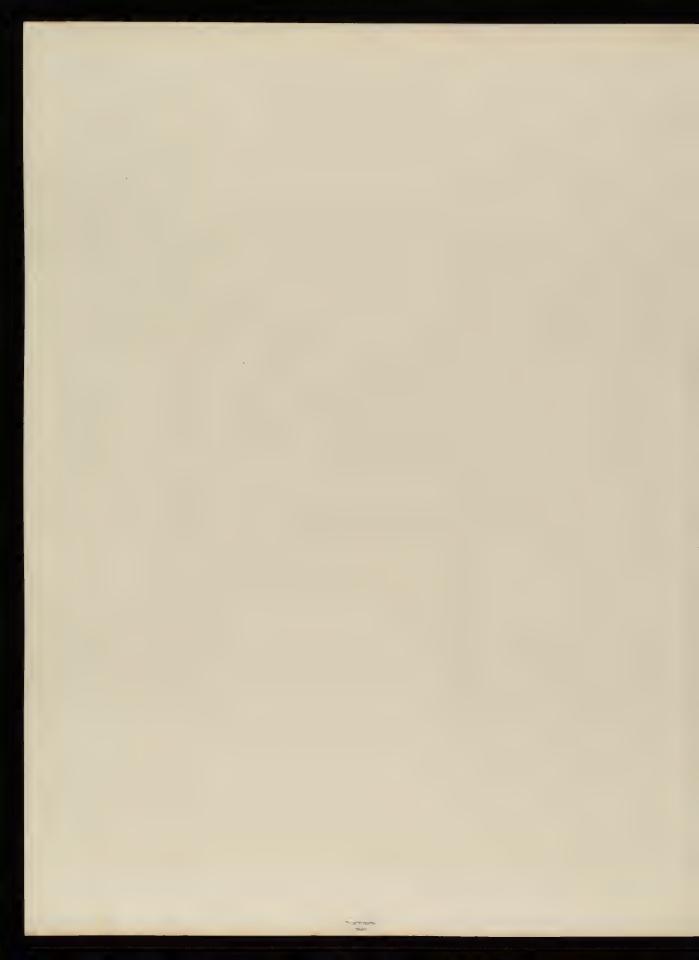






VELIVIL KT BOLLIOGS-BORESSKER BEG BETYNYKEG

ZWEI RELIEFS VON DER SÄNGERTRIBÖNE IM MUSEO DELL'OPERA ZU FLORENZ





ELECTRICAL SELECTION OF THE PROPERTY OF THE PR

DENKMALER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORNALS FRIEDRICH BRUCKNANN MUNCHEN 1896.

BEMALTES STUCKRELIEF DER PIETA IM K. MUSEUM ZU BERLIN

IM SOUTH-KENSINGTON-MUSEUM ZU LONDON GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA red to his to

かんとうなるというというないというというない

